



Conservatorio "G.F. Ghedini" di Cuneo

Negli ultimi 40 anni le cattedre della Scuola sono passate da 18, funzionanti nel 1957, alle 60 attuali. Gli allievi del Civico Istituto Musicale "Bruni" che si sono diplomati presso Conservatori Statali nel ventennio precedente la statizzazione sono stati 57, con una media annuale inferiore alle tre unità. Nel decennio 1980 - 1990 si sono diplomati 181 allievi, con una media annuale di oltre 16 unità. Nel maggio del 1995, l'allora Ministro della Pubblica Istruzione Giancarlo Lombardi concedeva l'autonomia alla sezione staccata di Cuneo. Il decreto interministeriale veniva firmato il 27 novembre 1995; nasceva così il Conservatorio Statale di Musica di Cuneo.

**Conservatorio di Musica "G.F. Ghedini"**Via Roma, 19 - 12100 Cuneo
Tel. 0171.693148 - Fax 0171.699181
info@conservatoriocuneo.itwww.conservatoriocuneo.it

OFFERTA FORMATIVA

TRIENNIO SUPERIORE SPERIMENTALE DI I LIVELLO - BACHELOR

Il triennio, strutturato analogamente ai corsi di laurea universitaria, prevede un percorso formativo ricco e innovativo, articolato in corsi che prevedono un esame e consentono di acquisire crediti formativi accademici. Il diploma, conseguito al raggiungimento di 180 crediti formativi, è equiparato alla laurea ai fini dei concorsi pubblici e del proseguimento del curriculum degli studi accademici, consentendo di accedere a corsi accademici di secondo livello e a corsi di laurea specialistica. Oltre ai servizi e alle opportunità previste dal percorso formativo, il Triennio è pensato per offrire agli studenti le migliori occasioni di avviamento all'attività artistica e professionale, mediante tirocini esterni, scambi internazionali (Erasmus), concorsi, premi, nonché sussidi contemplati dal diritto allo studio universitario.

DIPARTIMENTI	SCUOLE
Canto e teatro musicale	Canto
Didattica	Didattica della musica e dello strumento
Nuove tecnologie e linguaggi musicali	Jazz, Musica elettronica
Strumenti a fiato	Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto, Oboe, Tromba, Trombone
Strumenti a tastiera e a percussione	Organo e composizione organistica, Pianoforte, strumenti a percussione
Strumenti ad arco e corda	Arpa, chitarra, Contrabbasso, Viola, Violino, Violoncello
Teoria e analisi, composizione e direzione	Composizione, Musica corale e direzione di coro

l'offerta formativa prevede anche un Biennio superiore di secondo livello, per le medesime scuole del triennio, per il conseguimento della laurea di secondo livello (120 crediti)

Profili professionali e sbocchi occupazionali

- Accesso a corsi di II livello, perfezionamento e specializzazione
- Concertista
- Impiego nella pubblica amministrazione (titolo equiparato alla laurea di I livello)
- Insegnante di discipline musicali in scuole non professionali
- Insegnante di discipline musicali in scuole professionali
- Strumentista d'orchestra
- Strumentista in formazioni cameristiche